

# 10 Literaturverzeichnis

## 10.1 Quellen

- Pross, Harry: Publizistik. Neuwied/Berlin: Luchterhand, 1970.
- Ders.: Medienforschung: Film, Funk, Presse, Fernsehen. Darmstadt: Habel, 1972.
- Schweiger, Tassilo (Homepage Fakultät 13 LMU): Schrifträger und der Aspekt der Archivierung. (Erstelldatum: 11.02.2019) online unter: URL: <https://www.netz13.gwi.uni-muenchen.de/?project=abstract-schrifttraeger-und-der-aspekt-der-archivierung> (Letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Ders.: Versuch einer Taxonomie der Schrifträger unter Berücksichtigung der neuesten Medientechnologien. (Bachelorarbeit), überarbeitete Version, veröffentlicht unter: [http://www.altes-buch.de/docs/Taxonomie\\_der\\_Schrifttraeger.pdf](http://www.altes-buch.de/docs/Taxonomie_der_Schrifttraeger.pdf), 2018.
- Umlauf, Konrad: Grundkurs Medien. Vorlesungsskript. In: Berliner Handreichungen zur Bibliotheks- und Informationswissenschaft (Heft 184). (Erstelldatum: 2006) online unter URL: <http://www.ib.hu-berlin.de/~kumlau/handreichungen/h184/h184.pdf> (Letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Ders.: Medienkunde. Wiesbaden: Harrassowitz, 2006.

## 10.2 Forschungsliteratur

- Altenhöner, Reinhard; Schrimpf, Sabine: Bestandserhaltung und Langzeitverfügbarkeit digitaler Ressourcen: Strategie, Organisation und Techniken. In: Rolf Griebel, Hildegard Schäffler und Konstanze Söllner (Hrsg.): Praxishandbuch Bibliotheksmanagement. De Gruyter Saur, Berlin 2014.
- Beck, Klaus: Lebensthema „Medientheorie“. (Erstelldatum: N.N.) online unter URL: <http://www.harrypross.de/lebens Themen/01-2/lebensthema-medientheorie/> (Letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Beth, Hanno / Pross Harry: Einführung in die Kommunikationswissenschaft. Stuttgart: Kohlhammer 1976.
- Borghoff, Uwe M.; Rödig, Peter: Standards und Standardisierung in Kontext von Grid/eScience und Langzeitarchivierung (=nestor-materialien 11). Stuttgart: nestor, 2009. Online unter URL: <https://d-nb.info/1000083764/34> (letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Corrado, Edward M.; Sandy, Heather Moulaison: Digital preservation for libraries, archives, and museums. Second Edition. Lanham: Rowman & Littlefield 2017.
- Engl, Elisabeth: Das Projekt OCR-D – Ein Forschungsbericht zur Volltextdigitalisierung frühneuzeitlicher Drucke. In: Schneider, Ute (Hrsg): Praxeologische Studien zur historischen Buchwissenschaft (=Medium Buch. Wolfenbütteler interdisziplinäre Forschungen, 1/2019). Wiesbaden, Harrassowitz, 2020, S. 233-235
- Faßler, Manfred: Geschichte der Medien. München: Fink 1998.
- Ders.: Was ist Kommunikation? München: Fink 1997.

- Fülle, Dr. Gunnar; Ott, Tobias: Langzeiterhaltung digitaler Publikationen – Archivierung elektronischer Zeitschriften (E-Journals) (=nestor-materialien 4). Stuttgart: nestor, 2006. Online unter URL: <https://d-nb.info/978427033/34> (letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Generaldirektion des österreichischen Staatsarchivs (Hrsg.): Digitale Archivierung: Innovationen – Strategien – Netzwerke (= Mitteilungen des österreichischen Staatsarchivs 59/2016). Innsbruck/Wien/Bozen: Studienverlag, 2016.
- HiFi.de: WAV, FLAC & mehr: Die besten Audioformate für deine Musik. (Erstelldatum: 06.08.2019) online unter URL: <https://hifi.de/ratgeber/wav-flac-besten-audioformate-musik-13468> (Letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Kornwachs, Klaus: Digitale Überlieferung. In: Heesen, Jessica (Hrsg.): Handbuch Medien- und Informationsethik. Stuttgart: Metzler, 2016, S. 233-241
- Liegmann, Hans: Langzeiterhaltung digitaler Ressourcen in einer Archivbibliothek. In: Geschichte und Informatik (= Histoire et informatique, 2002, Vol.1314), Chronos, 2002, S 41-55
- Mittelstraß, Jürgen; Rüdiger, Ulrich (Hg.): Die Zukunft der Wissenspeicher. Forschen, Sammeln und Vermitteln im 21. Jahrhundert. (=Konstanzer Wissenschaftsforum, Band 7) Konstanz, München: UVK Verlagsgesellschaft, 2016.
- Mizruchi, Susan L. (Ed.): Libraries and Archives in the digital Age. Cham: Springer, 2020.
- Myntti, Jeremy; Zoom, Jessalyn (Ed.): Digital Preservation in Libraries. Preparing for a sustainable future. Chicago: ALA editions, 2019
- National Library of Congress: Why Digital Preservation is Important for Everyone. (Erstelldatum: 31.03.2010). Online unter URL (Shortlink): <https://bit.ly/3eEPSry> (letztes Referenzdatum: 03.09.2020).
- Nestor Arbeitsgruppe Media (Verf.): Leitfaden für die digitale Langzeitarchivierung audiovisueller Medien (=nestor-materialien 19). Stuttgart: nestor, 2016. Online unter URL: <https://d-nb.info/1159746311/34> (letztes Referenzdatum; 03.09.2020)
- Nestor Arbeitsgruppe Standards für Metadaten, Transfer von Objekten in digitale Langzeitarchive und Objektzugriff (Hrsg.): Wege ins Archiv – Ein Leitfaden für die Informationsübernahme in das digitale Langzeitarchiv (=nestor-materialien 10). Stuttgart: nestor, 2008. Online unter URL: <https://d-nb.info/1000083667/34> (letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Nestor Arbeitsgruppe Zertifizierung (Verf.): Erläuterungen zum nestor-Siegel für vertrauenswürdige digitale Langzeitarchive [Version 2.1](=nestor-materialien 17). Stuttgart: nestor, 2019. Online unter URL: <https://d-nb.info/1189191830/34> (Letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Neuroth, H., Oßwald, A., Scheffel, R., Stratmann, S., Huth, K. (Hrsgg.): nestor Handbuch. Eine kleine Enzyklopädie der digitalen Langzeitarchivierung. Version 2.3. (Erstelldatum: ???.?.2010) online unter URL: [http://nestor.sub.uni-goettingen.de/handbuch/nestor-handbuch\\_23.pdf](http://nestor.sub.uni-goettingen.de/handbuch/nestor-handbuch_23.pdf) (Letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Rockinger, Prof. Dr. Ludwig: VIII. Über Schreibstoffe in Bayern. In: Archivalische Zeitschrift, Ausgabe 1 (1876), S. 246-275
- Schasche, Stefan (PC Magazin online): Daten für die Ewigkeit – So lange halten DVD, CD, Festplatte und Co. (Erstelldatum: 12.07.2013) online unter URL: <https://www.pc-magazin.de/ratgeber/wie-lange-halten-dvd-cd-festplatte-und-co-lebensdauer-speichermedien-1512034.html> (Letztes Referenzdatum 03.09.2020)

- Schoger, Astrid: DIN 31644 – Information und Dokumentation – Kriterien für vertrauenswürdige digitale Langzeitarchive. (Erstelldatum: 27.06.2014) online unter URL: [https://files.dnb.de/nestor/veranstaltungen/Praktikertag2014/schoger-DIN31644\\_Kriterien.pdf](https://files.dnb.de/nestor/veranstaltungen/Praktikertag2014/schoger-DIN31644_Kriterien.pdf) (Letztes Referenzdatum 09.05.2020)
- Schulte von Drach, Markus C. (Süddeutsche Zeitung online): Wer malte die rote Scheibe? (Erstelldatum: 15.6.2012) online unter URL: <http://www.sz.de/1.1383640> (Letztes Referenzdatum: 03.09.2020)
- Schwens, Ute, Liegmann, Hans: Langzeitarchivierung digitaler Ressourcen. In: Kuhlen, Rainer, Seeger, Thomas, Strauch, Dietmar (Hrsg.): Grundlagen der praktischen Information und Dokumentation. 5., völlig neu gefasste Ausgabe. München: Saur, 2004